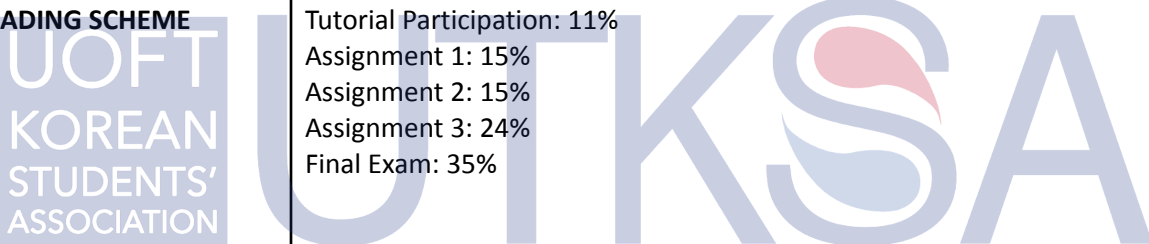


Course Code: JAV151

| | |
|---|---|
| YEAR TAKEN | Fall 2022 |
| BR | Society and its Institutions (3) |
| PROFESSOR | Hans Ibelings |
| GENERAL INFORMATION | JAV151 수업은 전 세계의 건축, 풍경, 장소 및 예술 작품들을 통해 산업화 이전의 세계를 소개합니다. 이 수업은 건축물이나 유적지를 설명하는 것뿐만 아니라 세계의 사회적, 경제적, 문화적 조건을 중요시 하며, 대략 1800년대 부터 1940도 까지의 건축과 어버니즘에 대하여 배웁니다. 강의를 진행하시는 속도가 매우 빠르며 노트를 적는 것과 정리하는 것이 아주 중요 합니다. |
| GRADING SCHEME |  <p>Tutorial Participation: 11% Assignment 1: 15% Assignment 2: 15% Assignment 3: 24% Final Exam: 35%</p> |
| LAB & TUTORIAL & ASSIGNMENTS | <p>LAB: N/A</p> <p>Tutorial: 튜토리얼 수업에서는 academic writing을 쓰는 방법, 피드백 시간, 또는 강의에서 나왔던 중요한 요소들을 다시 짚고 넘어가는 형식의 수업으로 이루어집니다.</p> <p>Assignments: 매년 다른 토픽들과 과제들로 주어집니다. 대부분 Essay나 문제들을 답하는 형식으로 이루어져 있으며, academic writing인 만큼, academic writing 할때 쓰여지는 규정과 지침을 따라야 합니다. 자신의 주장을 잘 뒷받침할 근거들을 잘 찾는게 중요하며, 튜토리얼 수업때 피드백을 받아서 수정할 부분을 찾아 제출 하기 전, 최대한 많은 피드백을 받고 그 피드백들을 반영하여 제출 하시는 것을 추천 드립니다.</p> |
| COURSE AVERAGE | B |
| STUDY TIPS | <p>교수님이 강의를 녹음을 하시지 않으시고 Lecture slides에도 사진만 있는 관계로 노트 정리가 핵심 포인트 입니다. 교수님이 시대별로 강의를 하시긴 하시지만 토픽의 흐름을 따라 강의를 하실때가 많기 때문에 간혹 가다가 강의의 흐름을 이해하기 어려울때가 많은데, 수업이 끝난 뒤, 노트 정리를 다시 하시는 것을 추천 드립니다. 주제들이 어떻게 이어지는지 이해하는 것이 매우 중요하며 전 강의에서 나온 주제들을 다시 이야기 하실때가 많으셔서 강의에서 나왔던 중요한 인물이나 건축물들에 관해서 이해를 하고 기록하여 외우는게 좋습니다. 만약에 교수님이 강의를 하시는 속도를 따라가기 어려우시다면 voice record 기능을 사용 하여서라도 강의때 교수님이 설명하시는 주제들을 거의 다 이해하고 정리하여 노트를 적는것이 아주 중요합니다.</p> |

| | |
|--|--|
| | 주어진 Reading 들은 나중에 Final Exam때 나올 가능성이 있으니 다 읽어 보시는 것을 추천 드립니다. |
|--|--|