UTKSA 코스백과

Course Type - Breadth Requirement

BR 1 (Creative and Cultural Representations)

BR 2 (Thought, Belief, and Behavior)

BR 3 (Society and Its Institutions)

BR 4 (Living Things and Their Environment)

BR 5 (The Physical and Mathematical Universes)

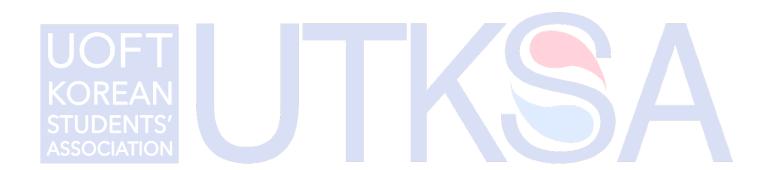
Opt1)

At least 1.0 credit in each of 4 of the 5 Opt2)

At least 1.0 credit in each of any 3 of the 5 and at least 0.5 credits in each of the other 2

Grading Scale

Α+	Α	A-	B+	В	B-	C+	С	C-	D+	D	D-	F
4.0	4.0	3.7	3.3	3.0	2.7	2.3	2.0	1.7	1.3	1.0	0.7	0.0



	0 1 NS/ N							
Course Code	JAV130H1							
Year Taken	2019 Winter							
BR	1							
Professor	현직 아티스트에 유티 대학원생이십니다. 젊으셔서 학생들과 얘기가 잘 통한다는 장점이 있어요. 그리고 소통을 정~말 잘해주셔요! 근데 점수가 짭니다							
General Information	제가 느낀 이 코스는 '큐레이팅 코스' 라고 생각 드네요. 자기 작품을 어떻게 잘 큐레이팅 하느냐 아티스트란 무엇인가라는 질문이 들던 코스였어요.							
Evaluation /Grading Scheme	Enhanced Reflections 1:20% Assignment 1: 20% Assignment 2: 20% Assignment 3: 30% Growth Factor: 10%							
Test Format								
CLab/Tutorial STI/Assignments ASSOCIATION	어싸는 기본적으로 미술작품을 만드는 건데요, 이게 생각보다 까다롭습니다. 미술작품을 아무리 잘 해도 설명, 즉 '큐레이팅'을 잘해야 됩니다. 미술작품 5, 큐레이팅 5 라고 보면 되겠네요. Artist statement 도 더하면 더했지 보통 영어 코스 못지않게 까다롭게 평가해요.							
Course Average								
Recommendation	8/10							
Study Tips	팁은 자신이 어떤걸 표현 하려는지 정확히 알고, 몇번을 시도하든 잘 표현해내려고 노력해야합니다. Artist statement 도 친구들이나 교수한테 미리 보여주고 revise 하는 것이 좋은 것 같아요.							