

## Course Code: ENG203S1

<b>YEAR TAKEN</b>	2022-2023 Winter
<b>BR</b>	Creative and Cultural Representations (1)
<b>PROFESSOR</b>	Simon Dickie
<b>GENERAL INFORMATION</b>	<p>영어 전공을 위한 필수 과목 중 하나입니다. 17세기 부터 19세기까지 <b>British</b> 문학을 다룹니다. (Neoclassic, Romantic, Victorian) 이해하기 어려운 주제나 시를 많이 다루어서 그만큼 시간 투자를 해야합니다. 미리 읽어가야하는 리딩도 많기 때문에 좋은 점수를 받고 싶다면 튜토리얼은 꼭 가야합니다.</p>
<b>GRADING SCHEME</b>	<p>3 Quizzes - 15% (5% each) Short Close-Reading Assignment - 10% Essay - 30% Tutorial and Class Participation - 10% Final Exam (during Exam Period) - 35%</p>
<b>LAB &amp; TUTORIAL &amp; ASSIGNMENTS</b>	<p>LAB: N/A</p> <p><b>Tutorial:</b> 거의 수업과 같은 튜토리얼입니다. 다양한 문학을 다루고 튜토리얼에서 설명한 문학 또한 시험에 나옵니다. 퀴즈는 전부 튜토리얼에서 보고 퀴즈 전 주 에 어떻게 나오는지 거의 다 알려주기 때문에 필수적으로 참석하는 것이 좋습니다.</p> <p><b>Assignments:</b> 가장 신경써야하는 과제는 에세이와 파이널입니다. 에세이는 1300단어이고 두 시대의 문학을 비교하는 것입니다. 각 시대 마다 최소 1개 이상의 문학은 꼭 <b>reference</b>해야됩니다.</p> <p><b>Final Exam:</b> 파이널은 총 3파트로 나뉩니다. <b>Part 1: Key terms and definition</b> 각 시대마다 5개의 <b>key term</b>이 있습니다. 그 중에서 2개를 골라서 쓰면 됩니다.</p> <p><b>Part 2: Passage identification</b> 수업에서 다룬 문학의 부분이 <b>passage</b>로 나옵니다. 각 시대마다 하나씩 골라서 <b>close reading</b>을 하면 됩니다.</p> <p><b>Part 3: Essay</b> 4 <b>prompts</b> 중 하나를 골라서 쓰면 됩니다. 각 시대마다 하나의 문학을 언급하는 것이 좋지만 생각나지 않는다면 <b>Romantic &amp; Victorian period</b> 에서 다룬 문학을 각 하나씩 적는 것이 좋습니다.</p>

<b>COURSE AVERAGE</b>	B-
<b>STUDY TIPS</b>	<p>수업에서 다루는 모든 문학을 외우고 그 시대에서 중요하게 다뤄졌던 것이 무엇인지를 잘 알아두는게 좋습니다. 에세이와 파이널에서 계속 언급해야되기 때문에 내용을 잘 이해하지 못하고 있다면 좋은 점수를 받기 어렵습니다.</p> <p>퀴즈는 교과서를 읽어본다면 더 좋은 점수를 받을 수 있습니다. 코스에 필요한 교과서가 3개기 때문에 온라인에서 다운 받아서 보는게 좋습니다.</p>